

Wrocław: Zakup dzieł sztuki autorstwa Rineke Dijkstra
Numer ogłoszenia: 190323 - 2013; data zamieszczenia: 18.09.2013
OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Dostawy

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego.

Czy zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych: nie.

Czy w Biuletynie Zamówień Publicznych zostało zamieszczone ogłoszenie o zmianie ogłoszenia: nie.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a, 53-681 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 71 3564250, faks 71 3564254.

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Samorządowa jednostka kultury.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Zakup dzieł sztuki autorstwa Rineke Dijkstra.

II.2) Rodzaj zamówienia: Dostawy.

II.3) Określenie przedmiotu zamówienia: Dzieła sztuki autorstwa Rineke Dijkstra pt.: 1) Kolobrzeg, Poland July 23, 1992 (A), 1992, fotografia barwna, 35x28 cm, 60x50 cm w ramie, Edycja 7/15 2) Kolobrzeg, Poland, July 27, 1992, fotografia barwna, 75x94 cm, 128,2x110, 7 cm w ramie, Edycja 8/10.

II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 92.31.10.00-4.

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: Zamówienie z wolnej ręki

III.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

- **Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej:** nie

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: 18.09.2013.

IV.2) LICZBA OTRZYMANYCH OFERT: 1.

IV.3) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0.

IV.4) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA:

- Galerie Max Hetzler, reprezentowaną przez Wolframa Aue, Oudenarder Strasse 16-20, 13347 Berlin, kraj/woj. Niemcy.

IV.5) Szacunkowa wartość zamówienia (bez VAT): 253234,80 PLN.

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ

- Cena wybranej oferty: 253234,80
- Oferta z najniższą ceną: 253234,80 / Oferta z najwyższą ceną: 253234,80
- Waluta: PLN.

ZAŁĄCZNIK I

Uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę

- **1. Podstawa prawna**

Postępowanie prowadzone jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. b, art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. c ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. - Prawo zamówień publicznych.

- **2. Uzasadnienia wyboru trybu**

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami.

W przeprowadzonym przez Zamawiającego postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki zachodzą łącznie dwie przesłanki określone wprost w art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. b i c ustawy - Prawo Zamówień Publicznych uzasadniające przeprowadzenie przez Zamawiającego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego z wolnej ręki. Stosownie do powołanych wyżej przepisów, Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli dostawa może być świadczona tylko przez jednego wykonawcę dzieła sztuki, ze względu na ochronę praw wyłącznych oraz w przypadku, gdy jest zamówieniem publicznym w zakresie działalności kulturalnej i artystycznej.

Dorota Monkiewicz


Dyrektor