

Wrocław: Zakup dzieła sztuki autorstwa Joanny Rajkowskiej pt. Born in Berlin - A letter to Rosa

Numer ogłoszenia: 453204 - 2013; data zamieszczenia: 06.11.2013

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Dostawy

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego.

Czy zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych: nie.

Czy w Biuletynie Zamówień Publicznych zostało zamieszczone ogłoszenie o zmianie ogłoszenia: nie.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Muzeum Współczesne Wrocław, pl. Strzegomski 2a, 53-681 Wrocław, woj. dolnośląskie, tel. 71 3564250, faks 71 3564254.

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Inny: Samorządowa jednostka kultury.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Zakup dzieła sztuki autorstwa Joanny Rajkowskiej pt. Born in Berlin - A letter to Rosa.

II.2) Rodzaj zamówienia: Dostawy.

II.3) Określenie przedmiotu zamówienia: Dzieło sztuki autorstwa Joanny Rajkowskiej pr. Born in Berlin - A letter to Rosa, 2011-2012, zestaw 122 kolaży w ramach, 18x24 cm każdy.

II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 92.31.10.00-4.

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: Zamówienie z wolnej ręki

III.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

- **Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej:** nie

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: 06.11.2013.

IV.2) LICZBA OTRZYMANYCH OFERT: 1.

IV.3) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0.

IV.4) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA:

- Galeria Żak Branicka (Żak Persons & Branicka GbR), reprezentowaną przez Joannę Żak Persons i Monikę Branicką, Lindenstr. 35, 10969 Berlin, kraj/woj. Niemcy.

IV.5) Szacunkowa wartość zamówienia (bez VAT): 188921,20 PLN.

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ

- Cena wybranej oferty: 188921,20
- Oferta z najniższą ceną: 188921,20 / Oferta z najwyższą ceną: 188921,20
- Waluta: PLN.

ZAŁĄCZNIK I

Uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę

• 1. Podstawa prawna

Postępowanie prowadzone jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. b, art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. c ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. - Prawo zamówień publicznych.

• 2. Uzasadnienia wyboru trybu

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami.

W przeprowadzonym przez Zamawiającego postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki zachodzą łącznie dwie przesłanki określone wprost w art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. b i c ustawy - Prawo Zamówień Publicznych uzasadniające przeprowadzenie przez Zamawiającego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego z wolnej ręki. Stosownie do powołanych wyżej przepisów, Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki, jeżeli dostawa może być świadczona tylko przez jednego wykonawcę dzieła sztuki, ze względu na ochronę praw wyłącznych oraz w przypadku, gdy jest zamówieniem publicznym w zakresie działalności kulturalnej i artystycznej

Dorota Monkiewicz

Dyrektor